

**SONY - DVW-500P**

Gebraucht mit Garantie  
Drum Std.: ca. 1900 h

Komplett gewartet und ARD/ZDF gepegelt



**FST - Preis:**  
ab 9.500,00 €

**V4HD - MOTU**

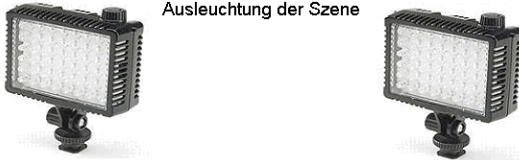
Der neue zentrale Hub für Ihr Video-Produktionsstudio. Mit einer einfachen Plug-and-Play FireWire-Verbindung verwandelt das V4HD Ihren Mac oder PC



**UVP: 2.178,91 €**  
**FST Preis: 1.799,00 €**

**Lite Panels Micro**

Ausgestattet mit 48 LEDs ermöglicht das Lite Panels eine besonders lichtstarke und dennoch sanfte und direkte Ausleuchtung der Szene



**UVP: 199,00 € / Stck.**  
**FST Preis: 175,00 € / Stck.**

**Kata CB-400 - Camcorder Tasche**



Passend für: SONY: **PDW-700/F800**, PMW-350,  
Panasonic: AG-HPX301/500 JVC: GY-HM700 und ähnliche

**UVP: 302,00 €**  
**FST Preis: 259,00 €**

Alle Preise zzgl. MwSt. + Versandkosten  
Zwischenverkauf und Irrtümer vorbehalten

[www.FST-media.tv](http://www.FST-media.tv)



**24h Online-Shop**  
für gebrauchte und neue  
Produkte aus dem  
Broadcastbereich.  
MAZen, Kameras, Optiken,  
Stative, Licht, Akkus, Zubehör

**Hier ein Auszug aus unserem  
Gebrauchtgeräte-Markt**

**MAZen**

DVW-M2000P	15.450,00 €
DVW-500P	9.500,00 €
DVW-A500P (ca. 2000 Std.)	ab 9.990,00 €
J-30/SDI Multiformat	ab 6.500,00 €
BVW-D75PS (SDI I/O + Slow Motion)	1.750,00 €
HDW-1800P HD-Cam recorder	19.500,00 €
HDW-2000P HD-Cam recorder	22.450,00 €
J-H3 HD-Cam Office Player	ab 12.000,00 €
PDW-75MD XD-Cam HD Ex-Demo 13h Laser	6.950,00 €
SRW-5800 + HKSR-5001/20,-5802,-5803 Opt	56.750,00 €
SRW-5500 HDCam SR Recorder EX-DEMO	55.500,00 €

**Kameras**

DVW-970P (ca. 1100 Std.)	ab 13.500,00 €
DVW-790WSP	ab 6.990,00 €
HDW-F900/3 HD-Cam inkl. VF & Mic	ab 9.500,00 €
HDW-F900/R HD-Cam inkl. Sucher	34.500,00 €
PDW-700 XD-Cam HD inkl HDVF-20 & Mic	22.750,00 €
HDW-750P HD-Cam	10.850,00 €
HDW-790P HD-Cam	18.750,00 €
AG-HPX3000G P2 Camcorder	ab 14.500,00 €
BVF-20WCE (NEU) SAW 16:9 Sucher	1.490,00 €

**Objektive**

A10x4,8BEVM - SD Fujinon WW	4.500,00 €
A13x4,5BERM - SD Fujinon WW	7.500,00 €
HJ17x7,7BIRSE - HD Canon Tele	9.950,00 €
HA13x4,5BERM HD Fujinon WW	11.950,00 €
HA22x7,3BERM - HD Fujinon Tele	14.850,00 €
HJ11x4,7BIRSE - HD Canon WW	11.950,00 €
HJ 22x7.6 BIRSE - HD Canon Tele	7.990,00 €
HA16x6.3 BERM - HD Fujinon	17.500,00 €

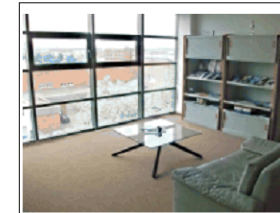
Alle Preise zzgl. MwSt. + Versandkosten  
Zwischenverkauf und Irrtümer vorbehalten

**Dieter Schirm**

**FERNSEH STUDIO TECHNIK**

**Ihr Systemhaus für Broadcastservice  
und Vertrieb**

Stand: Juni 2010



**Wir sind umgezogen**

Absofort finden Sie uns  
im Medienzentrum  
**Köln-Ossendorf**  
Köhlstr. 10  
50827 Köln  
Tel: 0221 / 222 838-0  
[www.FST-media.tv](http://www.FST-media.tv)

**Canon**

**HJ14ex4.3B IRSE**



**HD Superweitwinkel-  
Objektiv  
(2/3")  
NEUWARE**

**15.950,00 € zzgl. MwSt. + Versandkosten**

**Sony**

**PDW-75MD**



**XDCAM HD Deck**  
mit original 20 Laserstunden  
**EX-DEMO**

**6.950,00 € zzgl. MwSt. + Versandkosten**

**Dieter Schirm**  
**FERNSEH STUDIO TECHNIK**  
Köhlstr. 10  
D-50827 Köln

fon **0221 / 222 838 - 0**  
fax **0221 / 222 838 - 10**  
e-Mail **logistik@fst-media.tv**  
Internet **http://www.fst-media.tv**

### Wartung und Reparaturen

Aufgrund unserer 36-jährigen Erfahrung in der Messtechnik und durch unsere modern ausgerüsteten Labore mit computergesteuerten Messplätzen sind wir in der Lage, Ihnen optimale Serviceleistungen anzubieten.

Alle Wartungen werden von uns, je nach Maschinen- bzw. Kameratyp, innerhalb von 1 bis 2 Tagen durchgeführt. Die Ausführungen der Wartungen erfolgen streng nach den Spezifikationen der Hersteller bzw. nach ARD/ZDF-Pflichtenheft.

Für das Einmessen einer professionellen Kamera braucht man Know-How und Erfahrung. Wir haben beides und auch die Messmittel dafür.

Wir setzen im Video- und Audibereich nur die besten Messgeräte weltbekanntester namhafter Hersteller ein.



Wir reparieren und warten herstellerunabhängig professionelle Produkte aus dem gesamten Broadcastbereich zu attraktiven Preisen.

Wartungsverträge bieten wir Ihnen gerne für Ihr gesamtes Studio an.

Wir reparieren weltweit.

Ein Versand Ihres Produktes in unser Labor ist nur eine Frage der richtigen Verpackung. Wie? Gerne übernehmen wir das für Sie.

### Was wir warten bzw. reparieren:

Kamera, CCU, MAZen/VTR, (alle Formate von 1/4" bis 2"), DVE, Videomixer, Audiomixer, NLE, Monitore, Bildverteiler, Taktgeber, Oscilloscopes, Vectroscope, Audio Drahtlosanlagen, AD/DA-Wandler, Normwandler, Tape-Reinigungsgeräte, Testbildgeber, Audioverteiler, Objektive, Color Corrector, Kreuzschienen (Video und Audio), Schriftgenerator, TBC



### Planung

Wir realisieren Ihren Medienplatz genau auf Ihre Anforderungen und Wünsche



Eine unserer Kernkompetenzen liegt in der Projektierung und Realisierung von kompletten Studio- und Medien-Systemen, von kleinen Schnittplätzen bis zu Live-Studios mit mehreren Kameras, unter Einsatz aller unternehmenseigenen Systembereiche wie Software- und Netzwerksysteme, Elektrotechnik, Mechanik, Qualitätskontrolle, Training und Service.

Ihren neuen Regietisch fertigen wir gerne auch nach Ihren Wünschen an.

### Kamera Match - ein neues Spiel mit Farben !?

Generell dient das sogenannte Matchen von Kameras dazu, kameraspezifische Bildeigenschaften, wie Gamma, Schwarzwert, Farborte,..... bei jeder Kamera so abzugleichen, dass möglichst alle Kameras einen subjektiv gleichen Bildeindruck ergeben.

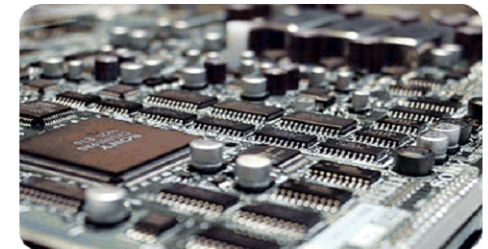


Für das Einmessen einer professionellen Kamera braucht man Know-How und Erfahrung. Wir haben beides und auch die Messmittel dafür.

Folgende Einstellung werden eingestellt:

- Gamma-Vorentzerrung - Lineare und nichtlineare Graukeile - Master Black - Master Gamma - Schwarzwert - Weißwert - Knee Point - Knee Slope - Begrenzer - Color Matrix - Über-alles-Kennlinie

### Suchen & Finden



Wir reparieren, wenn möglich, auf Bauteilebene. So sparen Sie kostenintensive Austauschboards und kostbare Zeit.

Sie erhalten einen detaillierten Kostenvoranschlag, der bei uns natürlich kostenlos ist.